

UNESCO 可持續發展學程2012/2013

TH02 沙田循道衛理中學

可持續發展項目 一沙頭角文化生態遊

組員：

吳希維

林凱姿

蕭敏賢

麥嘉銳

倫子儒

衛紀瑜

黎子晴

池綺靜

目錄

1. 背景

1.1目的.前言.文化

1.2交通.村內地圖.行程表

2. DAY1行程

3. 簡述客家民宿

4. 客家民宿規劃

5. DAY2行程

6. 沙頭角旅遊怎樣可以達到可持續發展？

7. 總結

8.資料來源

前言

透過這個沙頭角文化遊，遊客的價值觀會有所改變。他們的消費態度會改變，不會盲目購買商品，會購買健康和不會污染環境的商品。在所消費抉擇時，他們會考慮到自己與家人的健康和學會承擔環境責任。而且，透過這文化遊，他們會更著重文化的承傳，遊客會更尊重中西的文化，不會忽略這些珍貴的文化遺產。而一個旅遊發展的重點策略，往往圍繞著一些概念或主題，例如：生態旅遊、古蹟旅遊或消費旅遊，又或者是主題公園及消閒度假村等，為『可持續旅遊』帶來動力。在『可持續旅遊』中，試想一想是古蹟文化生態旅遊增強了旅客對當地文化及自然生態的認知，人文科學與文化教育相融合，籍著導賞講解、圖片展覽及親身體驗等，能幫助遊客理解、尊重及認識中國文化與歷史，令旅途體驗更豐富，這亦有助於本土文化的發展及傳承。令沙頭角文化與經濟有所得益有例如以往興盛的魚燈舞能因此為大眾認識，令這類非物質文化遺產得以傳承。

計劃目的

我們透過這個旅遊，可以令遊客知道環境保育的重要，更可以讓政府知道沙頭角的需要，令沙頭角得以保存和發展下去。而且，沙頭角蘊藏了豐富的中西文化特色，外國的遊客可以認識到中國的文化歷史，本地的遊客也可以認識到中國的文化，這可以令社會更關注這些被遺忘，但又很有發展潛力的地方，將沙頭角發展成一個可持續的旅遊景點。沙頭角有很大的發展潛力，在村內有各種不同旅遊景點，這可帶動到香港和沙頭角的經濟發展，居民可以自力更新，將沙頭角神秘的面紗掀開。不但如此，沙頭角的環境優美，很多的地方需要保育，例如寺廟和中英街等。而且若能專門提供一些導遊工作予沙頭角村民，定能吸引當地村民回流，協助發展土色土香的沙頭角旅遊。這個文化遊對沙頭角的可持續發展有很大的幫助。

在社會方面，可以加深遊客和人們對本土歷史文化的認知，更加珍惜身邊的歷史文化遺產，明白這些古跡的珍貴之處，也可以引起社會大眾對鄉村及歷史文化保育的關注。在環境方面，這個文化遊沒有影響到當地環境，沒有興建破壞大自然的建築物，全都是用當地獨特和有文化特色的地方發展成旅遊的景點。不但如此，遊客能感受大自然生命力，可以欣賞當地原本的大自然面貌。

在經濟方面，這文化遊能帶給沙頭角經濟的來源，帶動沙頭角當地的經濟發展。當地居民可以販賣當地特色食物，從而賺取金錢，自給自足，也能推動當地經濟。而且，可以增加就業機會，例如導遊、販賣食物等。由此可見，沙頭角的旅遊業可以對可持續的發展有很大的影響。

不單只帶動沙頭角的經濟發展，還在旅遊當中更深入地探索大自然，感受人類與大自然相生相剋的關係，讓人們更享受大自然。而且，外來的遊客也有機會認

識到沙頭角，在旅遊途中與當地居民互相交流，分享不同地方及種族在文化特色、傳統習俗上的不同，以及香港匯合中英特色的文化。

在社會方面，這不但可以維持沙頭角清新的空氣，還可以可教導遊客保護環境的重要，認識空氣污染及全球暖化對我們的影響，從而培養環保的習慣。在經濟方面，這可為當地人帶來經濟的收入，減少經濟負擔，而且單車可以再用，不斷地從中賺取金錢來發展沙頭角。在環境方面，以單車代步可以減少空氣的污染，令沙頭角的環境更加優美，而且減少空氣污染的同時還可以維持居民的健康。單車遊絕對能對沙頭角可持續的發展有所幫助。

透過參觀百年磚屋及祠堂，沙頭角的歷史和文化得以承傳下去。在社會方面，人們學會保育歷史文化遺產的重要，不單只是沙頭角，香港還有其他的地方需要保育。在經濟方面，當地居民可以把沙頭角鮮為人知的一面廣傳開去，從而響起政府或志願團體的關注，從中得到資金替沙頭角的祠堂進行保育。在環境方面，我們沒有興建多餘可建築，而是運用原有的文化特色建築來發展成為景點，這可以保護環境，減低建築帶來的環境污染。

選擇沙頭角原因

我們選擇沙頭角是因為沙頭角剛剛解禁了，裏面有很多鮮為人知的歷史文化，希望可以深入探索沙頭角。而且，沙頭角的環境沒有太大的變化，保持了原來的風貌，能呈現最原始的面貌給遊客。最後，沙頭角的發展的空間和潛力大，而且靈活性很高，裏面的景點獨特，相信能可以成為一個可持續發展的小鄉村。

沙頭角禁區與深圳以一道鐵絲網相隔，保留了豐富的本土歷史及文化特色，包括當地原居民數百年前移居香港後所建的宗祠，以及建於清朝時期的鐵路站和路軌。當中最具特色的是李氏家族于明朝在禾坑村所建的“鏡蓉書屋”，書屋現已列作法定古跡，展現當年“寒窗苦讀”的科舉生活。而早前經翻新的李氏宗祠現已回復原貌，紅磚綠瓦凸顯昔日建築特色。另一個法定古跡“長山古寺”，保存清乾隆時期的古鐘，晨鐘暮鼓盡顯古樸風味。沙頭角的歷史與文物價值高，是香港難得一見的旅遊資源，並增撥資源添置旅遊配套設施，如停車場及公廁等，促進沙頭角的旅遊發展。

沙頭角以前是個人煙興盛的村莊，但當地獨特的文化鮮為人知。沙頭角有一個獨特的文化---跳魚燈舞，沙頭角魚燈舞是廣場男子群舞，由二十幾個男演員手舉魚燈以低馬步俯身曲背運行穿插，使魚燈呈現出豐富的舞蹈情節，居民祈求出海平安和漁業豐收的一種民間藝術表達。2008年沙頭角舞魚燈被列入第二批國家級非物質文化遺產名錄。另外，沙頭角有獨特的客家文化，大部份的居民都是客家人，客家人勤儉刻苦，平時省吃儉用，只在年節與朔望祭拜祖先神明，或是婚喪喜慶宴客才會宰殺牲畜。

沙頭角資料



上圖是香港地圖 A 位置是沙頭角

沙頭角簡介

傳沙頭角得名於一名清朝大臣，當時他巡視沙頭角一帶時，面對大鵬灣的優美風光，便題了兩句詩：「日出沙頭，月懸海角」，是故得名。沙頭角，在1898年新界正式由英國人佔領時，以沙頭角河分界，劃分為香港邊境禁區。沙頭角禁區與深圳以一道鐵絲網相隔，保留了豐富的本土歷史及文化特色，包括當地原居民數百年前移居香港後所建的宗祠，另外沙頭角亦擁有豐富的生態資源，如紅樹林，農莊，沙頭角海等，是有價值生態的熱點

交通

粉嶺或上水火車站轉乘78K，担水坑村站下車



(可唔可以換個好 d 的 map?KMB apps cap 好好多啦)

87K 時間表

概覽	詳細路線 / 收費	時間表	其他
由上水出發			
服務日期	服務時間	班次 (分鐘)	
星期一至	05:40 - 06:35	15/20	
星期六	06:35 - 08:45	13-15	
	08:45 - 12:30	15/20	
	12:30 - 14:42	20-25	
	14:42 - 17:49	13-15	
	17:49 - 18:49	15/20	
	18:49 - 20:54	25	
	20:54 - 22:40	16-20	

星期日及公眾假期	05:40 - 06:16	18
	06:16 - 11:13	21-25
	11:13 - 11:48	17-18
	11:48 - 13:58	20/25
	13:58 - 15:33	15/20
	15:33 - 17:00	17/18
	17:00 - 19:00	20/25
	19:00 - 21:10	25/30
	21:10 - 21:51	20/21
	21:51 - 22:40	16/17

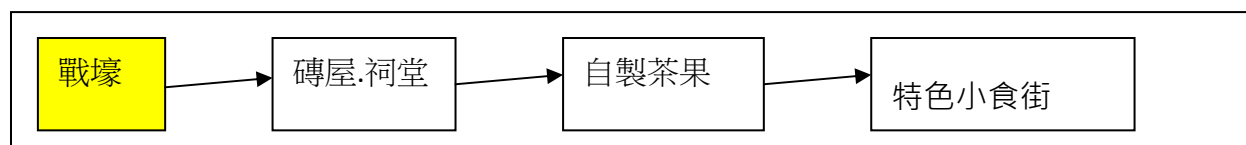
村內地圖



行程表

行程	DAY1	DAY2單車之旅 (體驗零碳環保生活)
1 早上	考察戰堡.戰壕	遊覽中英街 欣賞魚燈舞
2 下午	參觀百年磚屋及祠堂	圍村婚嫁體驗
3 下午	自製茶果工作坊	沙頭角農莊
4 黃昏	特色小食街	沙頭角農莊
活動結束後的安排	民宿	END

DAY1行程



第一站：考察戰堡.戰壕



往山嘴村路續走，中途左旁有一段由村民開闢通往墓地的山路，往上多行約5分鐘，就可見到戰壕遺蹟，不遠處更可見二戰時由日軍建造的碉堡建築，這一帶有三個機槍堡、三個觀察站和一個水井，由戰壕作連接，是日軍用作防範民軍反抗。山路旁第一個機槍堡，內有兩個槍眼。多走不遠，右旁的水井，昔日供日軍飲用和冷卻機關槍。沿水井旁的戰壕可以走到別處的機槍堡，戰壕深約四呎，是軍事中為掩護而挖的土溝，當有來侵者或炮彈攻擊時，日軍可以戰壕作掩護。這一帶戰壕是現存全港最完整的。

碉堡是當年日軍逼村民將水泥擔上山，苦力建造的，沙頭角村公所與古物古蹟辦事處合辦考察此日治時興建之陣地，當中包括機槍堡、戰壕等設施，可豐富我們對上一代歷史的認識，更可身心體驗當年的苦況。

景點內容

1. 由行山人士和古物古蹟人員帶領及講解戰堡歷史，歷時約一小時半，
2. 遊客亦可進入戰堡.戰壕考察拍攝留念，體驗當年的苦況



注意事項

1. 全程必須跟隨大隊參觀，不可擅自離隊及進入被禁止的地方
2. 入林及防蚊準備
3. 參加者需穿行山鞋行山
4. 戰壕及碉堡旁的斜坡有一定危險性，須多加留神注意安全

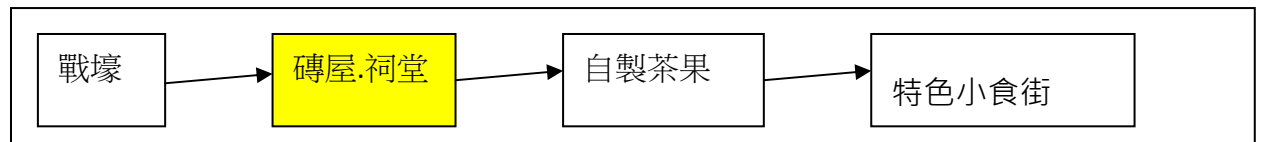
配套

為使遊客遊玩得更安全和更舒心，我組建議景點作出以下安排：

- 1) 戰壕內的環境較暗，可提供照明工具。
- 2) 參加者需自備防曬用品，以免曬傷
- 3) 戰壕及碉堡旁的斜坡有一定危險性，在周邊環境許可的情況下可增設階梯以防止意外發生，並在旁設置指示牌以提示行山人士注意安全。
- 4) 與古物古蹟辦事處合辦，由古物古蹟人員提供文物講解
- 5) 在出發之前，每一位參觀人士可獲得一瓶水及小許幹糧，以防在途中中暑或暈倒

場次及人數

1. 每日四場(上午十時至下午三時半)，每場可有兩組同時參與
2. 每組建議人數 10-12 人



第二站：參觀百年磚屋及祠堂

簡介



村內部分百年磚屋人去樓空，雖百年磚屋日久失修，但屋外不但保留建築特色，屋內家具設備齊全，透過此導賞活動，可重現往日生活細節固然可以令當地人有回味過去的機會，亦能令遊客加深對沙頭角，以至中國的農村生活模式的認識。希望藉此能夠給予上一代重現舊日時光的機會，更能給予年輕一輩認識上一代生活文化的機會，幫助傳統習俗的流傳。



村落中幾乎都建有祠堂，祠堂也稱宗祠，是中國禮制建築中最重要的建築。它是宗族的象徵，是用來供奉祖先神位，按時舉行祭祀的地方。全族最珍貴、最重視的物件如聖旨、祖先影像、族譜等，均存放在祠堂中。可見祠堂亦是沙頭角担水坑村的其中一個象徵旅遊點，象徵宗族的傳統習俗代代相傳，從中令遊客了解溫氏宗族的歷史以及嶺南文化的特色。

景點內容

圍村文化導賞活動

導賞由當地村民帶領，活動約兩小時，活動有兩個旅遊點（邊兩個？），並細分為三個部分，亦可從中感受客家人待人文化－熱情樸素，「圍村」文化。

1. 溫氏宗祠

首先到近村口的溫氏宗祠參觀，村民會向遊客介紹三宗祠的分別，用途，以及不同的含義，講解圍村內的小結構，相關傳統習俗，活動。

2. “圍”村一圈

往日的的生活文化，智慧都是被現今繁榮社會遺忘了的一部分。村民將會帶領參觀，欣賞百年磚屋的外形，昔日建築特色如木雕、壁畫等裝飾，一些建設的用途如更樓，「錦鯉」排水，了解當時當地的生活文化，小智慧。

3. 走進百年磚屋

村民帶領遊客到一個固定旅遊點－村長之家，入內參觀，透過內在建構，舊日留下的傢俱，用品配合村民的知識分享，知道屋主當年的生活狀況，重拾當地往日生活的細節和智慧。



上圖的建築特色為「錦鯉」排水¹



上圖為建屋年代時的壁畫

¹ 部分老屋屋簷上有張開口的錦鯉雕塑，被稱為錦鯉口排水，防止屋頂積水。加上鯉魚乃瑞祥之物，對當地人而言象徵喜慶吉祥的意思了，配合排水系統設計充滿昔日民間智慧和寄寓。

百年磚屋內的傢俱圖



舊日客家人常用的容器 - 鉢²



八仙枱³



吊鉤⁴

配套

在每組參觀人士可提供一名導賞員隨行，在途中可向參觀人士介紹老村屋和屋內物品的背景和文化。

場次及人數

- 周一至周五有三場導賞活動，星期六日及公眾假期有五場導賞活動，有限加開場次接待更多遊客
- 每場可供30－40人參與

² 女兒探望娘家，大多會蒸一鉢豆豉豬肉孝敬爹娘，所以客家俗語「生咗個豬肉鉢」，就是生了女兒的意思。

³ 以前家家戶戶子女眾多，大家坐在八仙枱吃飯，四邊各放上一張長木枱，一張八仙枱就可坐八個人。每一餐正正都能夠聚首一堂的緣故，縮窄人與人之間的距離，使生活變得有意思，顯現「圍村」文化。

⁴ 從屋頂橫樑吊下來，作用是吊起食物，鉤中穿有鐵罐，鐵罐裝有水，若然螞蟻打食物主意，罐裏的水能堵截其去路

注意事項

- 1) 屋內的物品及傢俱大多有多年歷史，導賞員需提醒參觀人士不要觸摸屋及祠堂內的設備，以免物品損壞。
- 2) 屋內環境較為凌亂，參觀人士須注意安全，以免意外發生。



第三站：自製茶果工作坊

簡介



「臼」是傳統客家人製茶果的必備工具，每逢過年過節，主婦們在踏板上一下一下的踏下去，重複動作，把米舂成粉，再用篩子篩出。茶果的皮用糯米粉做，中間放餡料，甜茶果餡料主要是芝麻及花生，鹹的是眉豆及蘿蔔，再放在蒸籠蒸熟。客家人會在不同時節製不同的茶果，如過年會吃鹹的蘿蔔茶果，清明時吃甜的粗葉茶果。

茶果的誕生：由於客家人喜歡聚在一起閒話家常，但嫌品茗太過單調，於是以糯米粉製作成鹹甜糕點，邊吃邊談。由於它配茶吃最適合，所以命名為「茶果」。



透過當地村民的指導，遊客可嘗試使用「臼」自製又軟又煙韌，惹味的茶果，以傳統客家工具製作客家人茶果，不但提供親子活動的時間，亦從手作中給予遊客深層認識客家人的傳統小食文化以及生活文化，讓遊客有身動至心動的感覺。

景點內容

- 1) 工作坊會在村內休憩地台舉辦，提供了一個較寬闊地方，村民亦會擔任指導的工作，方便遊客製作茶果，時約一小時半。



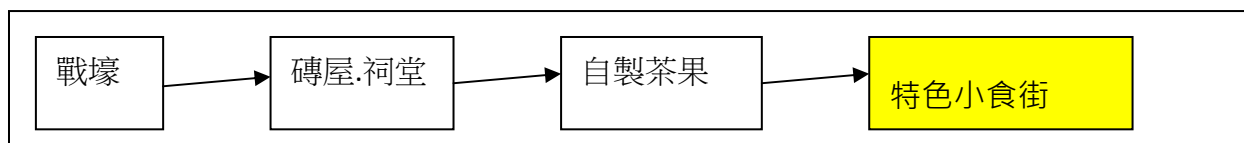
- 2) 村民講解茶果的歷史，誕生，不同的種類，再者介紹「臼」的用法並示範。
- 3) 每組會有一個「臼」去嘗試製作客家人茶果，材料將會獨立以（可再用膠碗）供應給參加者，環保又方便。
- 4) 茶果的種類按時節而定，（如有特別要求可事前三日通知）
- 5) 茶果烹煮需時，參加者可容後再領取製成品。

注意事項

- 1)兒童須在一名成年人陪同下方可使用「臼」，以免意外發生。
- 2)請細心聆聽導遊的指示，免生危險。
- 3)請不要浪費材料。

場次及人數

- 每日三場(早上十一時至下午三時半)
- 每場可有四組同時參與
- 五組建議人數為 5-8 人，可自行組隊或交由工作坊進行分組。
- 製作茶果的用具將會提供



第四站：特色小食街

簡介

現時沙頭角的居民生活簡樸，閒時便賣自製小吃予遊人打發時間。村裏小巷縱橫交錯，但無論走到哪裏，總會看見不遠處有人在自家門前出售砵仔糕、茶粿等懷舊平民小吃或是他們自創的小點。

加上，一戶戶客家茶粿檔門庭若市。忙碌地把剛蒸熟的茶粿從屋裏端出，放於家門前擺賣，一個個竹盤上放滿南瓜、蘿蔔、眉豆等不同口味的茶粿，更有市區少見的雞屎藤。只需小量的金錢，就能買到多年來傳統小食文化的精髓，更能刺激當地的經濟。



另外，在現今的沙頭角保留昔日自給自足的煮食文化，農耕文化，但不乏現今社會的所需——創新，正如以自家傳統方法（柴爐煮食，耕作）生產食品，並加入創意（番薯紅豆砵仔糕，飲品，果醬）對於對往今有要求的遊客而言，此旅遊點可是滿足了他們的需求。

特點

- 下担水坑村至上担水坑村的路，沿途經民居，形成小食街，遊客可自行購買小食。
- 部分居民會以傳統工具，方法製作小食，遊客不但可以觀賞到有關傳統方法如柴爐烹煮，更可了解到小食不同的特色如洛神花茶的不同食法。

小推介

1. 柴爐番薯紅豆砵仔糕 — 傳統中帶有新穎的小食

使用最傳統的烹煮方法—柴爐烹煮和配方加上材料上的另類配合，製造出富有當地特色的小食。



2. 自釀油甘子茶 客家黃酒



- 老闆更把一壺壺自釀油甘子茶，客家黃酒放在桌子上，供遊人自行試喝，
- 盡顯客家人好客之道；遊人可以從中得到物質與心靈上的滿足
- 領略當地人土生獨有的文化。

3. 洛神花



- 客家人招待客人的上好飲品，特別是傳統佳節春節時分
- 現時是遊客旅遊時的清涼降火、生津止渴的飲品
- 亦可作手信與親朋戚友分享



自家製洛神花果醬

- 味道酸酸甜甜很特別，不加防腐劑、不添加任何色素及香精的果醬
- 味道天然又健康，更是消脂排毒是美顏的佳品。
- 洛神花由栽種到收成，成醬都是由當地的一位家庭主婦一手包辦。

注意事項

1. 小食街時常有狗隻出沒，遊客切勿餵飼，以防吸引更多狗隻於小食街出沒。
2. 晚上大多不營業
3. 由於人客眾多，買完後請讓開讓其他人購買。

配套

- 1) 由於小食街旁缺乏方便遊客享用小食的設施，可在小食街旁設置餐桌及椅子，供遊客購買小食後享用。
- 2) 小食檔前因人數多而擠迫，可設置欄架，遊客能有序地排隊購買小食。

住宿:客家民宿

客家屋以復式單元為主，並且通常以兩、三戶並列，客家民居與山水相邀、與山水同呼吸。環境構成一個和諧的生態系統。他們依靠自然采光和通風來維持較為舒適的生活環境。房前屋後有大量的樹木，風水林、觀賞林和果樹林，雖作用不同，但都能掩映著建築，是村落與青山相連相依。



客家民宿特色

客家民宿為到訪沙頭角的遊客提供住宿，從中享受客家人的生活和客家圍村的文化。住客住在客家民宿，遠離繁囂，享受村落與青山相連相依的沙頭角風情，還能感受担水坑村的濃厚人情味

。為令沙頭角可達到可持續發展，我們建議在担水坑村興建「客家民宿」

- 1)為到訪沙頭角的遊客提供另類的住宿服務，方便遊客
- 2)民宿增加當地就業率 從而帶動經濟發展
- 3)客家式的房屋文化經活化後得以承傳
- 4)給遊客除了參觀以外的親身的住宿體驗客居住家文化
- 5)將空屋改建成民宿，活用沙頭角村內荒廢的房屋土地，從而活化担水坑村

民宿的價格

客家民宿	價格	數量
一人獨立房	\$180	4
幸福雙人房	\$300	10
溫馨四人家庭屋	\$480	8
派對特大屋	\$750	2

客家民宿提供了不同類別的民宿選擇，供不同類型的旅遊人士，少至一人多至十人，數量上，亦有一定的適當的安排，相信客家民宿都能為旅遊人士提供最合適的住宿。

另外，客家民宿在價格上都相對便宜，從而吸引本地和海外遊客去嘗試這類新民宿，低價的民宿更可吸引旅遊人士在沙頭角多留幾天，從而使沙頭角內其他商戶受益。

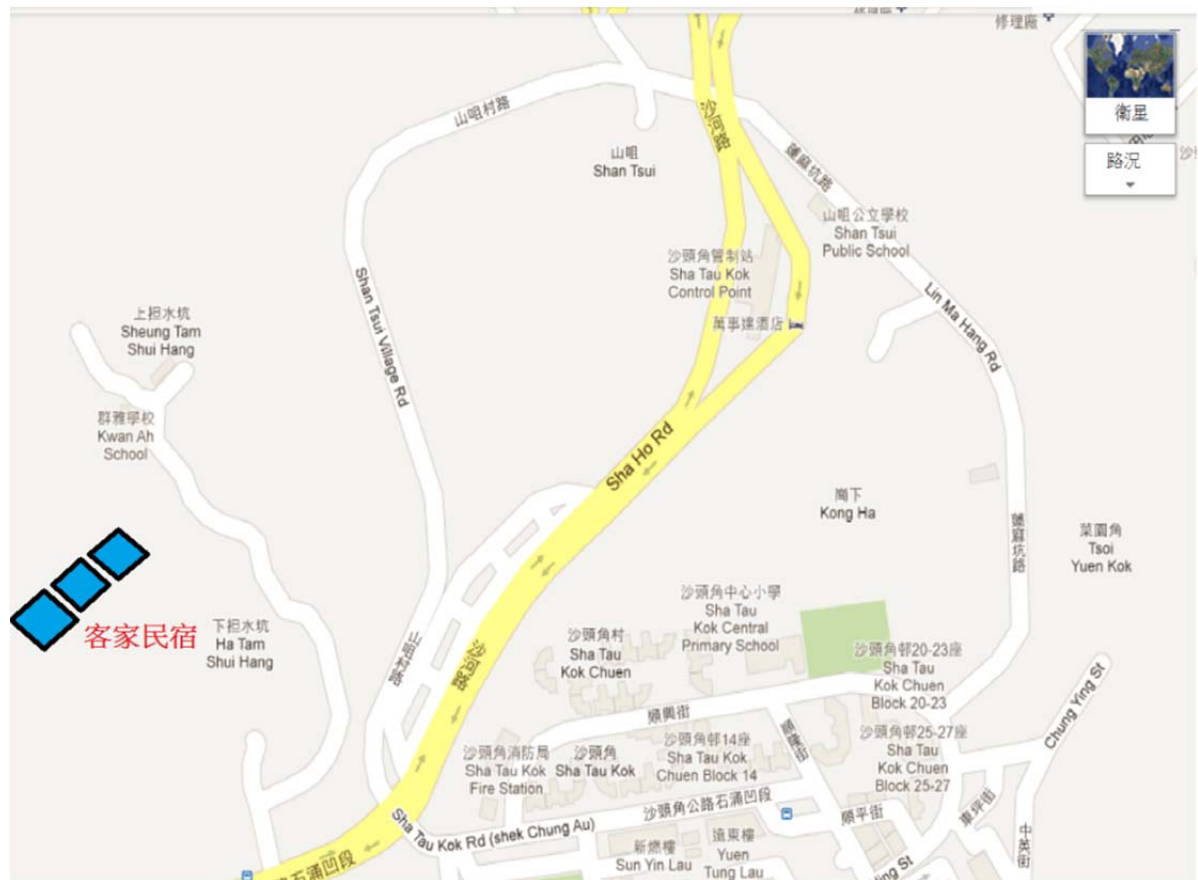
入住須知

- 民宿可經網上或各旅行社預訂
- 3點後可辦理入住手續 每日12點前退房
- 設有行李存放
- 如投宿多於兩日，床單等物品兩日換一次
- 請愛護民宿，民宿內的物品如有任何損壞，須照價賠償

選址

民宿選址為下担水坑村內側的位置，現時那裡昔日留下的空屋，並沒有特別的用途。因為選址下担水坑村內，方便 DAY1 後的休息和準備 DAY2 的行程，另外大部分景點都是圍繞著選址，可見方便程度。而位於村內內側位置，可以令遊客真摯地體驗客家圍村的住宿文化，但又不影響原居民的日常生活，一舉三得。

位置圖



- 客家民宿在下担水坑村內側的位置

餐飲

客家民宿將會與沙頭角海景茶座合作，提供飲食卷，遊客可享用早餐，晚餐。沙頭角海景茶座將會在晚餐時段提供農家菜如沙頭角漁民海上鮮、走地雞、客家薑醋鴨等。

雙方的合作可帶動茶座的營業，亦可使民宿減少餐飲安排的負擔，雙方互助互利。



特殊體驗

客家服飾較鬆身，穿著十分舒適，所以民宿將會為遊客提供客家服飾作為睡衣，令遊客可感受濃厚的客家色彩，而又不會感到不便。



大襟衫



大襠褲

結構

參考了台灣花蓮市一間客家民宿的結構，我們對沙頭角客家民宿有以下的改建

內面：較現代化，但盡量使用昔日模樣的傢俱如八仙檯，長椅等，另外往二樓的樓梯都會以木製。現代方面，日常民宿設施如洗衣機，飲水機等都一應俱全。民宿設施從現代與昔日中有合適的取捨，希望可以為遊客提供應有的方便，亦有體驗享受昔日客家圍村生活的感覺。

內：



一人獨立房

外面：採用原先的外貌，但會有適當的翻新，如修補外牆，增設木門加鐵欄。在翻新之餘，亦希望外形能夠保留昔日住屋的風貌。另外門口外的位置會加設一些富有客家特色的裝飾，大的有製米機，小至一些壁畫，客家人常用的草帽等。另外修剪屋外的雜草，並打理成小花圃，綠化環境。

外面設計圖：



加設一些富有客家特色的裝飾



增設木門加鐵欄



打理成小花圃

DAY2 行程(單車之旅)

單車之旅(體驗零碳環保生活)

簡介



騎乘單車是一項有趣的運動而且對身心也有益，又可以為保護環境出一分力，一邊做着帶氧運動，一邊觀賞戶外怡人的景色，是一個在戶外旅遊時很值得嘗試的活動，享受人生的單車之旅可以在沙頭角上開始。在市區裡面車多紅綠燈多享受不到騎單車的樂趣，但在沙頭角裏你就有這個機會了，而且這個旅程一定是不一樣的感受，因為平時乘搭巴士或地鐵都不是由自己控制，但乘單車就可以更無拘無束，如果遇到優美的景色時可以停留，如果感到彼累可以略事休息再往下一景點出發。

通過單車之旅實踐在平日繁忙城市中難以抽身體驗的零碳環保生活，以單車代步的形式減少碳排放之外，更可以沿途欣賞沙頭角海的景色，從而領略大自然與人類的密切關係，保護生態的重要。

內容(安排)



1) 第二日的早上由担水坑村出發，沿海邊單車路線前往中英街。



2) 遊覽完中英街後可沿線離開，經出發點再沿海邊單車路線向沙頭角農莊出發。

注意事項

但無論是單車旅行團的參加者，還是孤身踩我路的自遊人，路上零意外才能玩得盡興，去旅行要入鄉隨俗，踩單車旅遊當然亦要遵守當地規矩，以下是一些安全守則。

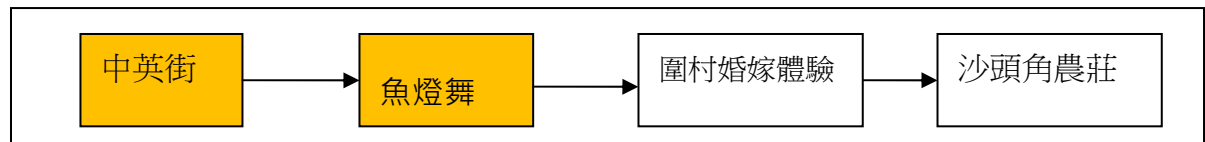
1. 遵守單車的規則，互相讓路
2. 若拍照，單車泊路邊
3. 定時休息補充體力
4. 適度訓練量力而為外，政要顧己及人
5. 隨身裝備亦是單車安全的重要一環，頭盔，手套，運動眼鏡和單車服都是缺一不可。

配套

1. 租借單車及單車隨身裝備，同時歡迎自攜工具。
2. 在海旁路段設置單車徑，發展單車旅遊
3. 路上設置指示牌，提醒單車駕駛者小心駕駛和指示方向
4. 沿途設救護站，以便不時之需。
5. 加設單車停泊處
6. 引入自助單車租借系統



*來自歐洲自助單車租借系統



1) 中英街

簡介

中英街位處沙頭角，由香港特別行政區和深圳市共管，為陸上邊界一部分。街上中央豎立了界石，標明香港與中國大陸的分界。由於中英街位於香港邊境禁區，

中英街本名中興街，原來是一條乾涸的河道，雖僅 250 米長，三四米寬，卻聞名世界，街邊店鋪林立，街的北側屬於深圳，在“一國兩制”下形成“一街兩制”的特殊人文景觀。



中英街界碑



由沙頭角禁區口進入，會看見一口已有 300 年歷史的四方古井，中間一棵古榕樹，這便是“古井鄉情”。古井左側，是一座新建的嶺南風格石雕牌樓。

內容(安排)

第一站：遊覽中英街

- 走在百年的老街上，古井、古塔、界碑、騎樓等眾多歷史景點，遊客一定可以感受到中英街的故事，讓他們觸摸到中英街歷史的滄桑變遷。
- 這條小街幾經變遷和發展逐步形成了店鋪林立、一片繁榮景象的商業街，所以亦成為一個購物熱點，帶動了當地的經濟發展。



圖中左邊是香港的店鋪，右邊是深圳的店鋪

中英街左邊和右邊形成鮮明的對比：

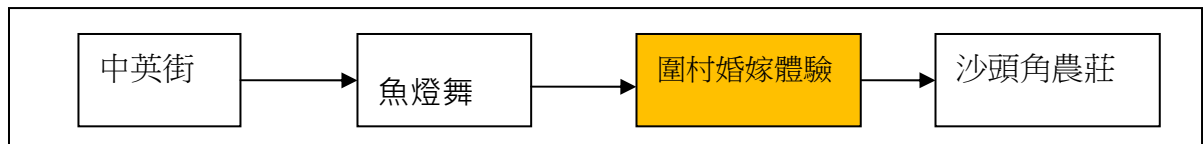
- 左側是深圳的商鋪，古典格調，粉飾一新的騎樓重現了嶺南風貌，老招牌全部換成金字招牌；右側的香港商鋪仍是陳舊的平房，窄小的店面，全部都經過歲月的洗禮，所以較為殘舊

第二站：欣賞魚燈舞

魚燈舞曾經是村民祈求出海平安和漁業豐收的一種民間藝術表達。隨著時代的發展，魚燈舞的表演被賦予了新的形式和內涵，富有地方特色多元的藝術文化，了解歷史外，是對傳統文化的繼承和發揚。

一魚燈舞館舉行，在漆黑中欣賞魚燈舞

一用魚燈裡透出的光亮，就可看清魚燈的舞姿舞態，使人如歷朦朦朧朧的“海底”，觀賞各種魚類歡樂戲水。



第三站：圍村婚嫁體驗

沙頭角村仍然保留族群特有的傳統婚禮儀式，反映他們認同自己的族群。無論隆重華麗或簡單樸實的婚禮，背後都呈現豐富的社會文化意義。村民迎親時，一隊穿著色彩繽紛服裝的中年婦女，在鼓點的伴奏下喊著號子，排成龍船的形狀，在一片喝采聲中，手搖船槳，模仿著划船樣子的迎親隊伍，從沙頭角番界劃往沙頭角唐界。這就是頗具嶺南特色的沙頭角婚嫁方式——“水上迎親”，反映昔日沙頭角村民在水上生活的習俗。

而遊客在旅遊中，可親身體驗客家人傳統的婚嫁儀式，感受傳統婚禮習俗的氣氛及文化。



-在婚禮過程，沙頭角的村民會打鑼打鼓，婦女更會唱山歌，載歌載舞，放炮仗，有濃厚的婚嫁氣氛。



-婦女跳著“劃旱船”的舞步，彷彿真的在大海上划艇，以生動活潑的迎親婚俗形式進行婚禮。



-沙頭角村民同心協力製作宴席上的食物，以體現其齊心合力傳統的精神。

內容

- 1) 遊客可親身體驗客家人傳統的婚嫁儀式將會在中英街舉行，儀式約三小時，歡迎夫妻情侶參與，體驗和歡享”水上人”的婚嫁的喜悅。
- 2) 儀式會由中英街石碑出發，途中經過中英街的邊境位置去到近民區的位置，沿途會有婦女跳著“劃旱船”的舞步，打鑼打鼓，更會唱山歌，引領”夫妻”漫步。
- 3) 到達民區後，將會有 4 5 分鐘時間拍照留念，拍照活動將由專業攝影師負責，為”夫妻”拍攝一系列傳統客家婚嫁的照片，與眾不同。
- 4) 最後，會安排二人盆菜宴作為此婚嫁儀式的終結，二人盆菜感受傳統請宴文化，但合乎環保原則，更帶來方便。
- 5) 其他的遊客亦可在中英街沿途觀賞婚嫁儀式，分享”水上人”的婚嫁的喜悅。

場次及人數

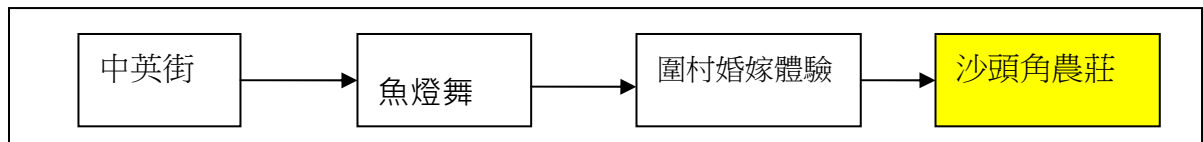
- 1) 每日限兩場，分別為上午十時正和下午兩時。
- 2) 一男一女以夫妻情侶參與
- 3) 另可邀請或批准 30 位遊客作沿途觀賞，以免過多人停留此處影響其他遊客遊覽中英街。

注意事項

- 1) 單車不能進入中英街範圍

配套

- 1) 由於場地缺乏供長者休息的設施，可沿途設置椅子供長者觀禮途中休息。
- 2) 設置椅子讓遊客欣賞魚燈舞。
- 3) 增設垃圾桶
- 4) 單車出租，停泊處



第四站：沙頭角農莊

簡介



沙頭角農莊擁有的天然資源及發展配套，是一個香港大型的『環保生態園』。它佔地約四百五十萬平方呎，遍植植物，儼如一個大花園。更全面地展現整體香港典型的山區生態、平原生態、淡水生態、鹹淡水生態和紅樹林生態群，其中每種生態群的動植物種類都得以保留和繁衍。廣大的肥沃土地及豐富水源對於進行有機耕種，天然的及養殖魚類提供了一個非常良好優越的天然條件。目前活躍及棲活於農莊範圍內可常見及發現的昆蟲、兩棲類、淡水魚類、爬蟲類、鳥類及其他動物品種繁多。

種植區均採用有機耕種，避免使用有害的化學農藥，參觀者更可親身體驗落田耕種，採摘及購買有機食物。通過農莊的體驗明白有機耕種的重要，加深有機的種植知識，保護生態外，亦延續農耕文化。

農莊不但是親近大自然的好去處，更大範圍地提供了一個平台使遊客接觸各類的動植物，親身體驗，從而加強對生態的認識，並觸起他們對保育生態的意識。

農莊地圖



農莊略述

種植區

—採用有機耕種，避免使用有害的化學農藥，用天然肥沃的泥土，種出健康又有營養的農作物

—參觀者更可親身體驗落田耕種，採摘及購買有機食物



動物區

—飼養了兔、羊及牛等多種動物，使遊客能親身近距離接觸及即場餵飼小動物。



海洋館

—館內模仿海洋生態

—設有很多特別的海產，如海鬚、海星、海膽、海參、麵包蟹、雞泡魚、蜆、螺……等等

—遊客欣賞之餘也可感受海洋世界的精彩



其他



火車隧道口



百年火車路軌



沙頭角支線（粉沙線）---石涌凹站

園內保留了沙頭角至粉嶺支綫使用過的百年火車路軌，見證沙頭角的變遷，而真實使用過的隧道口也保留原好。



黑色戰機模型

這裏亦不乏刺激的射擊遊戲，有射靶場、水火箭場和野戰場，適合喜歡刺激感的朋友。

注意事項

1. 農莊將提供食物讓遊客體驗餵飼動物，切勿將自己帶來的食物餵飼。
2. 切勿大力拍打動物。
3. 在海洋館內須保持安靜，拍照時請關掉閃光燈。

配套

1. 提供飼料餵飼動物。
2. 租借射擊遊戲用具，同時歡迎自攜用具。

沙頭角旅遊怎樣可以達到可持續發展？

【社會方面】

發展沙頭角生態遊對沙頭角及旅客都各有正面和負面的影響。有很多港人於香港土生土長亦對最先出現的本土文化—鄉村文化不了解，而政府重點保育對象亦多是殖民地時期的建築物如舊立法會大樓。參觀戰堡戰壕可以讓參加白者了解日戰時期的香港，參觀原居民舊屋及祠堂則可以加深人們對鄉村文化的了解，加深參與者對本土歷史文化的認知，明白這些古蹟的珍貴之處，引起社會大眾對鄉村及歷史文化保育的關注。沙頭角原本像箱子一樣封閉，很少人對沙頭角有了解。但沙頭角解封已經引起社會大眾對鄉村及歷史文化保育的關注。

舉辦這些參觀更能加深參與者對沙頭角的了解，沙頭角亦可借此機會引起政府重視當地文化古蹟的保育。到訪特式小食街能讓旅客品嚐傳統鄉村小食及於小食街攤位試造這些小食，借此可以推動鄉村小食令市民大眾都認識到這些被遺忘的傳統小食，亦能保育傳統工藝這些非物質文化遺產。沙頭角亦能借此向外推廣當地的特色文化。

入住客家民宿能夠讓旅客充份體驗到沙頭角的傳統文化，亦能讓當地人與旅客進行文化交流，不但能讓旅客感受到傳統鄉村文化，亦能讓沙頭角村民也能獲益良多。

沙頭角因只是近年來才開始對外開放，所以大部分地區都未被發展，因此很多自然景色不被破壞。參觀者通過觀賞不同自然景色認識在香港亦有很多值得欣賞的地方，引起市民大眾對環保保育的關注。而參與者亦會通過婚嫁體驗傳統婚嫁禮儀，借此推動市民加深對傳統文化的認識及興趣。參與沙頭角農莊能讓旅客親身感受到大自然，與動物們進行近距離的接觸。旅客們更能一嘗種植的樂趣，增加社會大眾對大自然的關注。

【經濟方面】

讓旅客考察戰堡、戰壕能讓當地居民有機會成為導遊為參觀者介紹古蹟的歷史及當中的意思，此能，推動當地經濟。此外亦能減少當地居民出市區工作的交通費從而減少政府於交通津貼方面的開支。當地居民亦能借賣小食來賺錢，推動當地經濟，在當地生活的老人家亦能借此賺取外快，減輕生活負擔。而該村亦能通過租出場地來賺錢再而發展當地，而該村亦能通過租出場地來賺錢再而發展當地建立設施及鞏固舊樓房。

發展民宿能增加當地就業機會，沙頭角居民能擔當負責人來賺取金錢，帶動經濟發展。中英街及農莊能夠帶來大量遊客消費購物，能推動當地經濟並能帶來大量就業機會。發展沙頭角農莊帶來許多就業機會，需要許多人力來管理及照顧動植物，不但帶動沙頭角經濟，而且帶動整香港的經濟。

【環境方面】

在參觀戰堡.戰壕過程中可能會有人破壞這些古蹟如塗鴉及帶走裡面的物品。亦有可能有人會隨地拋垃圾以致污染環境令當地的自然生態被破壞。在建設配套時亦有可能影響到環境。但同時在發展期間亦可以鞏固修復一些已經殘舊又或是已被破壞的古物古蹟。而且發展成景點可以防止這些有歷史價值的地方古蹟因土地發展而受破壞甚至摧毀。

發展特色小食街會帶來光污染，噪音污染等環境污染。而吃不完的食物亦可能帶來廚餘的問題。因此並不建議村民於深夜營業和平時大聲叫賣。發展客家民宿能使這些別具特式的建築得以保存及擴張，維修這些建築更能使它們保存得更長久，使它們得以保留。如果太大量遊客參觀中英街可能會帶來環境污染，例如垃圾。亦會帶來環境破壞，所以要多些相應配套，如宣傳等。

發展農莊能使更多人了解到大自然的重要，擴張農莊能讓更多地方受惠，更多地方受到保護。

總結

沙頭角保留了豐富的本土歷史及文化特色，同時亦滲透着西方的文化特色，是香港難得一見的旅遊資源。在環境方面，沙頭角擁有豐富的生態資源，從中遊客能更深入感受並探索大自然。故此，沙頭角可以可持續旅遊的方式發展具代表性的古蹟文化生態旅遊，可見沙頭角是充滿發展潛力的地方。

其中富特色的景點有神秘的戰壕遺蹟和由日軍建造的碉堡建築，豐富我們的歷史認知，另外又有歷史悠久的百年磚屋，藉此深入了解沙頭角獨有的圍村文化，又能體驗客家人傳統的婚嫁儀式，感受濃厚的傳統文化氣息，此外還可以遊覽“一街兩制”的中英街，認識中英街的歷史故事，還有欣賞獨特的魚燈舞，是一種民間的藝術表達。除此之外，住宿的地方是客家民宿，保護當地天然的環境，不破壞大自然以興建建築物，達到可持續發展的宗旨，對當地環境的影響減至最小。還有自製茶果工作坊，提供遊客親子活動的時間，又能品嚐別具特色的客家人的傳統小食。所以，以上活動能使人們認識傳統客家文化，以達成此旅行團的目的，加深人們對本土文化的認知，更加懂得珍惜和保護傳統文化遺產，也可以引起社會大眾對鄉村及歷史文化保育的關注。

而且，發展土色土香的沙頭角旅遊，可令旅遊者在沙頭角旅遊時真正感覺到當地大自然的真實與美麗；同時，行程當中更有活動以單車代步，讓遊客感受低碳生活。所以通過這個旅遊能提高人們的環保意識，增加環保知識，加強對生態環境的保護。此外，人們的價值觀亦隨之而改變，在消費上會在環境保育方面多作考慮，使之在生態上可持續。在經濟方面，販賣特色小食和聘講導賞員能增加就業機會，增加當地居民的收入來源，從而推動當地經濟，增加未來的發展機會。

總括而言，在沙頭角發展古蹟文化生態旅遊能在社會、環境及經濟上達至可持續。既能顧及現時遊客及旅遊地區的需要，同時亦能保障及增加未來的發展機會，並對當地環境及文化影響較少。因此，所以沙頭角絕對能發展成一個可持續發展的旅遊景點。

資料來源

【明報專訊】

<http://news.sina.com.hk/news/20120225/-1-2587767/l/868204.html?rtext>

AVIGNON: 自助單車遊後記 - 試車感想

<http://www.utravel.com.hk/blog/bloomei/2012/10/06/avignon-%E8%87%AA%E5%8A%A9%E5%96%AE%E8%BB%8A%E9%81%8A%E5%BE%8C%E8%A8%98-%E8%A9%A6%E8%BB%8A%E6%84%9F%E6%83%B3/>

YAHOO BLOG 遊記

<http://blog.yahoo.com/WUN35ROY7NSASGGCTAMEZGXQRE/articles/637540>

頭條日報 遊樂 GUIDE

http://www.hkheadline.com/sat_guide/120301/shataukok_inside_p1.asp

GUIDE SHARING FROM BLOG

<http://blog.terewong.com/archives/6309>