

遊玩山水間

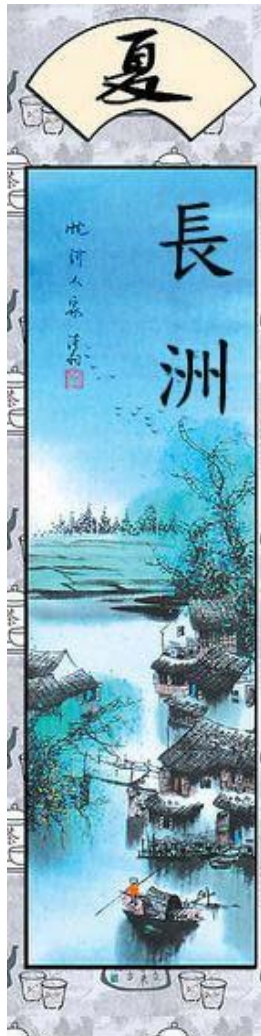
春

大澳



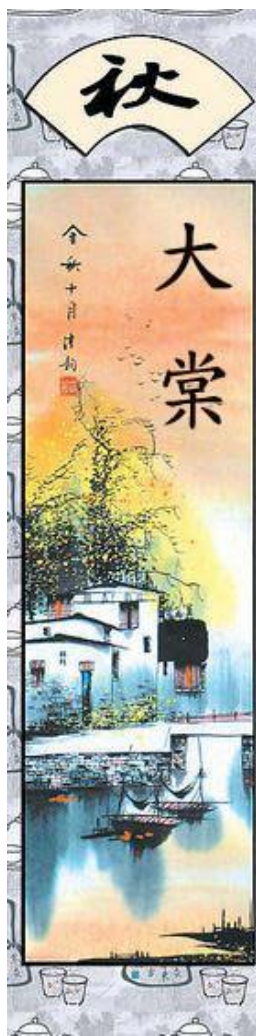
夏

長洲



秋

大棠



冬

塔門



沙田循道衛理中學

TH03 組員:

趙珮伶 蔡穎瑤 曾永怡 容潔瑩 徐曉雲 區曉晴 伍行健 張天祐

目錄

編者的話-----P.3~P.4

大澳-----P.5~P.16

長洲-----P.17~P.26

大棠-----P.27~P.34

塔門-----P.35~ P.45

後記-----P.46~P.48

編者的話

可持續發展是指既能滿足我們現今的需求

又不損害子孫後代能滿足他們的需求的發展模式。一方面讓人們在經濟上有利可圖，另一方面對環境損害減至最少。

是次計劃，我組選擇香港四處小島為旅遊景點，分別有：啞鈴島之稱的長洲，東方威尼斯之稱的大澳，紅葉紛紛的大棠，擁有大片草地的塔門。目的是讓各地遊客欣賞香港的自然之美，另一方面亦是希望透過加強地的旅遊業，令原居民可留在當地工作，例如：有大澳的海味舖及文化工作室，還有一個長洲的小食店；一方面讓平常生活在大城市的各地遊客可以到郊外放鬆緊張的精神壓力，另一方面讓大眾們明白香港不但有國際化的知名度，亦有閒情日致的小島風味。

透過遊覽生活節奏較緩慢、優閒寧靜的小島，令遊客改變一貫以來，遊玩購物的心態，明白到充滿現代化的香港背後，其實也有這些寧靜的後花園。讓平時生活在急促的人們停下來，反思到底現在資本主義所提倡的物質主義，到底名牌衣服，名車，豪華的生活能否為我們的生活帶來一份尊重和快樂。

然而，我們希望通過是次計劃，遊客們能與當地居民溝通交流，感受香港中西文化交匯的奇妙之處。正如大澳的漁民，每當我們與他們對話的時候，他們便會興致勃勃的訴說著當年漁業盛況的歷史，

捕獲的一船船海產像活現在我們眼前一樣。又例如在塔門天后廟前的石碑上刻寫著密密麻麻的捐助者，居住在英國的華僑名字，我們才確確實實的感受到老一輩的中國人都希望落葉歸根這個想法。即使離鄉別井，仍然不遺餘力地捐錢回鄉建廟，所謂「君自故鄉來，應知故鄉事。來日綺窗前，寒梅著花未？」是出自王維的《雜詩》，即使人在異鄉，但仍然心繫故鄉，可想而知中國人對「家鄉」的重視是無可取替的。

旅遊，就是離開自己原本生活在繁囂的地方，到新的地方去放鬆，感受另一個地方的生活文化，體驗當地的特色。可是我們往往只著眼在香港繁榮的一面，著眼在香港在國際上的地位，卻沒有忽視了充滿歷史味道的香港，忽略了曾經繁榮的地方，漠視了那些帶領香港步向繁榮的地方。

到底，我們還能在他們被急流沖走前放下工作，放下名牌，仔細看看甚至是了解一下香港的秘密後花園...





「東方威尼斯」——大澳

大澳位處離島上，遠離煩囂的市區，較少受到都市化的影響，所以仍舊保留早期香港的漁村風貌。而大澳是在大嶼山的主要部分，一條水道朝西、北岔開，大澳島正位處岔口之上。

棚屋是大澳漁村的標誌，也是香港最為獨特的景觀之一。世代以來，大澳都是漁民蜑家人的聚居地，漁民認為在平實的土地上居住缺乏安全感，所以就在岸邊建造棚屋住下來。密密麻麻的棚屋、縱橫交錯的水道與橋樑，因而構成大澳現今的面貌。

近年，大澳的漁業日漸式微，村民單靠捕魚難以維持生計，於是轉而從事海產加工。再加上昂坪 360 的開設和香港政府於 2007 年提出了大澳改善交通的工程，包括在遠離大澳市中心的寶珠潭和鹽田建造建造水都雙橋，讓行人和緊急車輛通過。再加上它遠離繁囂城市，擁有自己獨有的文化，令當地的旅遊發展越來越有起色。而今次我們就想透過是次活動，發掘大澳吸引遊客之處，使遊人認識如此風味純樸的大澳。



如何前往大澳？

在港鐵東涌站 B 出口的巴士總站→乘坐 11 號巴士→大澳巴士總站(車程約 50 分鐘)→下車後(步行 5 分鐘)→大涌橋，再沿水道兩旁走。



隱藏歷史

大澳曾是香港的主要漁港和駐軍鄉鎮，也是百年來的漁鹽業重地。而大澳位於珠江河口，海灣水道是自然的避風港，成為漁民的基地。1903 年的漁船有三類，罟船、網艇及釣艇。漁民所得的漁獲經過漁商的鮮艇來銷售外地。附近海域盛產黃花魚、鱮白、鮫魚和倉魚。漁民以大尾艇來作業，並以捕捉黃花和鱮白為主。

1950 年代初期，由於漁獲豐富，所以大尾艇多達 300 艘。後來，香港政府推動漁業機動化，機動化漁船由 1940 年代的 116 艘，到 1960 年代上升至 1747 艘。

可是，由於大澳漁獲以黃花魚為主，而香港海域的黃花魚產量從 1954 年開始下滑，到了 1958 年不及 1954 年的一半。因此，大澳整體漁業受到打擊，在 1950 年代末開始式微。1960 年代，黃花漁季開始消失，大澳漁業持續衰退。

1970 年代，珠江附近漁場的資源枯竭，漁民被逼前往深海捕魚。雖然營業額提高了，但漁船數目繼續下降。1980 年代，漁船數目只佔全港的百分之三。



特色

大澳棚屋（見圖紅圈）

2000 年 7 月 2 日，一場大火摧毀了大澳沙仔面 90 多間棚屋，有關方面致力恢復大澳的舊觀。現存的大多是臨時營房和破爛的棚屋。但現時水道上的棚屋，河、涌有秩序地穿插於一排排的古老棚屋建築群，烘托出獨特的漁鄉風情，依然滲透著濃厚的漁村氣息。



在建築材料方面

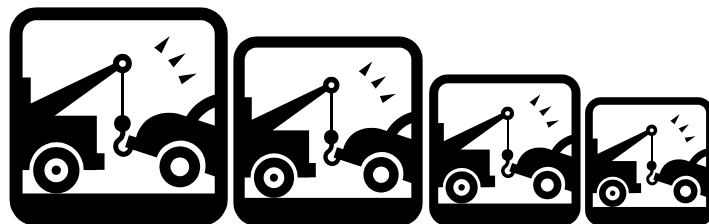
棚屋一般由杉木、坤甸木和紅木等木材建成。

1950-1960 年代的棚屋多為尖頂設計

1970-1980 年代就多採用平頂。

橫水橋

水道上棚屋，依然滲透著濃厚的漁村氣息。由當地女性管理來往涌口兩岸的橫水渡，過往頗受遊客歡迎，現已被鋼製的步行橋——橫水橋取代。因為橫水渡是依靠人力拉動繩纜的舢舨，所以亦稱為「繩橋」。



景點

大澳文化工作室

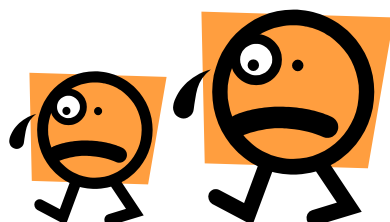
於 2000 年，是一個非政府資助的非牟利民間團體——大澳文化工作室所建立的香港首間民間博物館。自 2001 年至 2005 年期間，已有 20 多萬人次參觀，並接待不少遊客作自然生態考察。



由館長親自搜集或由居民捐出的生活用品及照片，一展大澳往昔的生活文化

地址：離島大嶼山大澳永安街 54 號

查詢：+852 2985 6118



★★★★★★★★★★

溫馨提示

逢星期一不開館喔^_^!

★★★★★★★★★★



跳出海洋公園，真正的野生海豚，又是怎樣生活的呢？大澳一年四季也有很多中華白海豚出沒。

觀賞中華白海豚

方法一

村民會駕駛小船，引領遊客縱橫水道，並往海中短途游覽。為了觀賞中華白海豚，許多遊客都會選擇前往大澳體驗水鄉之旅。

溫馨小提示

去之前記得係 www.tai-o.com.hk download coupon 呀!!!

優惠券A) 海豚掛住您紀念品券 - Gift coupon



大澳得鴻旅遊有限公司
購買\$20/位之船票，送海豚紀念品1份



有效日期：2012年11月27日至2013年01月31日止

登船位置：大澳街市街鐵橋近舊匯豐銀行碼頭邊
(電話: 9689 8669)

憑此優惠券到大澳得鴻旅遊有限公司乘坐觀光船，即可享有以上優惠。
(黑白或彩色列印均可使用)

使用條款及細則：

- 付款前請先出示優惠券以享優惠。
- 本券限用一次，每次限用一張，不能與其他優惠券同時使用。
- 毛公仔有四色可選(粉紅、藍、黃、綠)但須視乎實際存貨派發；
- 紀念品數量有限，如派發完畢，則會以其他優惠取替而不需另行通知。
- 如有任何爭議，大澳得鴻旅遊有限公司擁有最終決定權，保留更改優的權利而不需另行通知。

www.tai-o.com.hk

方法二

前往觀海豚亭，觀海豚亭又稱觀景亭，除可觀看海豚騰躍海面，還可欣賞赤蠟角機場及遠眺澳門的景色。



沿途更可欣賞這個鹽田紅樹林



在製鹽業漸式微後，大澳的鹽田也逐漸荒廢，變成現在這一大片紅樹林。這裡的紅樹林生態豐富，幾乎擁有全港九成的紅樹品種，成了大澳另一處自然景觀。由於紅樹林能擋風浪，故當地人又稱為「打浪樹」。

旅遊小 Tips

住宿方面



大澳文物酒店 (Tai O Heritage Hotel)

前身為大澳警署，為了減少對現有建築結構的影響，大澳文物酒店巧妙地保留了這座珍貴的舊大澳警署的基本風格。

大澳文物酒店亦提供別具文化氣息的精品酒店客房及套房，並以不同角度精心設計了多元化的住宿計劃，讓旅客全方位體驗大澳漁村的風情。



另外，酒店更設有探索之旅，由酒店職員帶領穿梭前督察宿舍、看守塔、重修而成的玻璃屋頂餐廳及文物探知中心，讓旅客感受箇中的歷史及文化，作為展開大澳文化體驗之旅的起點。

時間：下午 3 時及 4 時
(每節 20 分鐘)

最後，酒店更設有黃昏遊船之旅，由石仔埗碼頭出發，乘坐小船遊覽大澳的各個名勝，如大涌行人橋、棚屋及將軍石等，於橙黃色的天空下感受不一樣的大澳風情。

時間：下午 5 時 30 分
(每節 30 分鐘)

手信方面

鹹魚



在很多原地居民從事海產加工的情況下，大澳的鹹魚亦是較為地道，是手信的最佳之選之一。

茶果



大澳原居民親手做的茶果，最適合帶回家與家人朋友分享，色香味俱全的茶果，亦是手信最佳之選之一。

蝦醬



原居民親自曬的蝦膏，用來炒菜做飯簡直是一流，帶回家做出一道美味佳餚，一定沒有難度！



這些都可以在店面和中心大街兩旁均有售賣。除在街市街選購外，亦可前往石仔埗街的店鋪購買喔！

編者的話

大澳是香港最為獨特的景觀之一。平日旅遊的人也許只會留意到香港購物之都以及夜景的部份。有多少旅遊人士願意花些時間去探索一下其他特別的自然景觀呢？

大澳，感受到的是一種充滿漁村風味的生活模式，一個還有以往香港漁村影子的地方。棚屋是大澳漁村的標誌，雖然經歷過 2000 年的一場大火，水道上的棚屋依然滲透著濃厚的漁村氣息。乘著導賞船，沿途一些當地居民熱情地向我們打招呼，簡樸的小島風情與熱情的當地居民，反之，香港城市內的購物之都又能有這些的待遇嗎？旅遊，是讓旅遊的人放鬆心情與認識當地的文化，難道購物便是我們香港的文化麼？相信大家答案都一樣。

感謝香港仍然保留這歷史悠久的漁村，這個地方往往會讓我們發掘到奇妙之處與人情味。而在可持續發展概念方面，現時設有昂坪 360，令當地旅遊業逐漸增長。在住宿方面，大澳雖有文物酒店，但我組建議可繼續加設更多的棚屋，將其發展成當地民宿，讓旅遊人士入住，不但能增加就業機會，亦令他

們更能感受當地風情，在旅遊業增長下，增加就業機會，又能加強文化的推廣。

話雖如此，我組亦認為政府應控制人流，為免對當地環境造成太大的壓力，破壞當地居民的原本的生活模式，從而保護這個地方的環境以及當地居民，達至可持續發展。

最後，現時大澳所生產的產品例如：蝦醬，茶果等食品，亦對當地居民帶來經濟的幫助，故現時大澳能繼續把當地特色與文化好好傳承下去，在旅遊業的帶動下，大澳一定能發展得更好。



啞鈴島 —— 長洲



介紹

長洲位處大嶼山東南方，島形如

啞鈴，所以亦被譽為啞鈴島。北望喜靈洲，其西南方有石鼓洲，距離香港島西南方約 10 公里。長洲行政上被劃入香港十八區中的離島區，島上人口約 3 萬，是離島區中人煙最稠密的島嶼。

長洲不但有不少歷史久遠的古蹟與石崖，近年來頗完善的各項發展亦使長洲成為香港一大必到觀光處，吸引不少觀光客到訪。例如：島上不少的觀光名勝，張保仔洞、長洲石刻等。此外，長洲每年都會舉辦太平清醮，吸引大批人士慕名參觀。島上更設有不少青年旅舍、渡假屋，也有歐美式渡假旅館及酒店。

前往方法

	交通工具	途經地點	車程	車費
方法一 尖沙嘴→長洲	天星小輪→ 新渡輪	於尖沙嘴天星小輪下車，乘坐往中環方向。	大約 75 分鐘	天星小輪\$3.4 新渡輪\$12.6
方法二 →長洲	港鐵→新渡輪	於中環 A 出口下車 →上康樂天橋的自動梯→康樂天橋→沿天橋向海邊的方向直行到尾→落了天橋後沿海邊行→長洲碼頭	大約 90 分鐘	地鐵 \$視乎乘客出發的地點 新渡輪 \$12.6



● 前往長洲新渡輪的時間表

由中環開 From Central			
星期一至星期六 Mondays to Saturdays 公眾假期除外 Except Public Holidays		星期日及公眾假期 Sundays & Public Holidays	
12:30 am	3:45 pm	12:30 am	3:30 pm
1:30 am	4:15 pm	1:30 am	4:00 pm
4:15 am	4:45 pm	4:15 am	4:30 pm
6:10 am	5:20 pm	6:30 am	5:00 pm
7:00 am	5:40 pm	7:00 am	5:30 pm
7:40 am	6:00 pm	7:30 am	6:00 pm
8:00 am	6:20 pm	8:00 am	6:30 pm
8:40 am	6:45 pm	8:30 am	7:00 pm
9:00 am	7:00 pm	9:00 am	7:30 pm
9:45 am	◆ 7:15 pm	9:30 am	8:00 pm
10:15 am	■ 7:30 pm	10:00 am	8:30 pm
10:45 am	◆ 7:40 pm	10:30 am	9:00 pm
11:15 am	8:00 pm	11:00 am	9:30 pm
11:45 am	8:30 pm	11:30 am	10:00 pm
12:15 pm	9:00 pm	12:00 nn	10:30 pm
12:45 pm	9:30 pm	12:30 pm	11:00 pm
1:15 pm	10:00 pm	1:00 pm	11:30 pm
1:45 pm	10:30 pm	1:30 pm	11:55 pm
2:15 pm	11:00 pm	2:00 pm	
2:45 pm	11:30 pm	2:30 pm	
3:15 pm	11:45 pm	3:00 pm	

長洲健康遊各泉

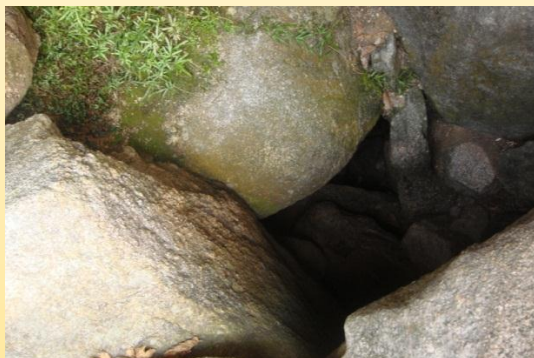


約1小時
Estimate 1 hr
約1時間

約1小時15分鐘
Estimate 1 hr 15 m
約1時間15分

景點

● 張保仔洞



張保仔洞在長洲西南部，洞口長約 10 呎，洞穴由入口至出口全長約 88 米。相傳是廣東著名海盜張保仔收藏寶物的山洞。洞內非常黑暗及狹窄，但於近年已加設了鋼梯，方便遊客進出洞穴。



● 長洲石刻



長洲亦是港其一漁港，在以前已有多漁船停泊及漁民居住，於是多間廟宇及石刻建立，而最長久的長洲石刻不能不談！長洲石刻位於長洲的東南部，東灣和觀音灣之間，華威酒店的山坡下。

根據資料提供，長洲石刻起碼已有三千年歷史，它的紋飾和青銅時代的紋飾較為相似，因此可能是由前 14 世紀的先民所刻。據說以前的長洲居民都會以此石刻作祈求天氣平靜以出海平安之用。而其用途之實則信不信由你！

此石刻見證了長洲先人與洲歷史，石刻上有由數條曲線環繞着小凹槽構成的兩組紋飾，但經過風化，紋理已不太清楚，已被香港政府列為香港法定古蹟。



風俗及特有節日

● 太平清醮



每年的農曆四月初五至初九長洲定必人山人海，旅客皆為參與長洲盛事而來！當然是太平清醮，說長洲不能不提及此節慶風俗，每年此時間定必很多節目，舞龍舞獅大鑼大鼓，並上演搶包山比賽和飄色會景巡遊。

長洲小知識

一年一度的太平清醮源於乾隆年間，長洲發生了重大瘟疫，死傷慘重，後來得玄天上帝指點而設壇捧神像遊行，瘟疫才告之結束，因為每年的農曆四月長洲居民都會舉辦太平清醮以酬神恩保庇。

● 日間活動



飄色會景巡遊由一個個小孩扮成古代人物或現代紅人，除了有驅除瘟神之外，現代的會景巡遊更加入現代諷刺元素，以小孩扮演配合絢麗演服定必吸引你的目光！

在觀賞飄色會景巡遊的同時，我們應同時留意為何要配合諷刺元素，由小孩以表演形式進行，令當地政府有所警惕，這種比激進的遊行示威等似乎來得更有意義。

● 夜晚更精彩！

搶包山比賽更不能不提，三座包山讓參賽者在時間限定內鬥搶平安包，搶多者為勝。

在觀賞搶包山的同時，我們為參賽者的努力而打氣，但在觀賞完畢，知道結果後便會將其忘記。但其實我們欣賞到他們的努力，見證他們努力不懈的過程，我們應向他們學習。甚至鼓勵這項習俗繼續發揚光大，令更多人知道。



包山上的平安包亦不簡單，喻保一家平安健康，旅客可於賽前的包店裡購買，或於翌日於北帝廟前取，取個好意頭！

小食之島，筍盤推介！

長洲可謂小食之島，島上的每一條街巷甚受不少於三間小食店，很誇張吧！不過皆因有多間店鋪，所以有各式各樣的美食都讓你垂涎三尺。

● 大魚旦



入口彈牙，配合沙嗲汁的鮮味，絕對是長洲美食首選之一。

● 生果串



水果的酸甜味，再加上經過雪藏，是炎熱夏天的首選。

● 生滾粥



即叫即做，香滑又易入口，也是午餐時的最佳之選。

住宿方面

● 長洲華威酒店



這裏擁有 63 間佈置優雅的房間，大部份擁有自己的獨立露台，可俯瞰長洲島

上最大的沙灘——東灣。

● 渡假屋



如果與家人朋友成團一起到長洲渡假遊玩，
出租渡假屋絕對能幫到你，價錢較酒店便宜，
而在碼頭外面便有很多不同出租渡假屋的服務，可供選擇。

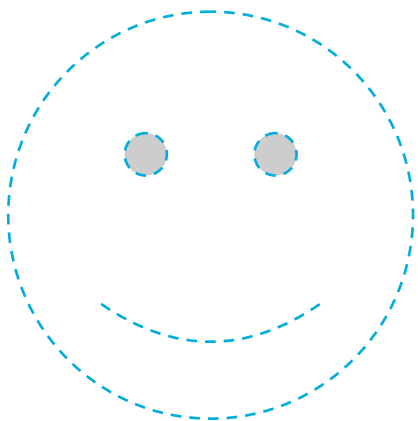
編者的話

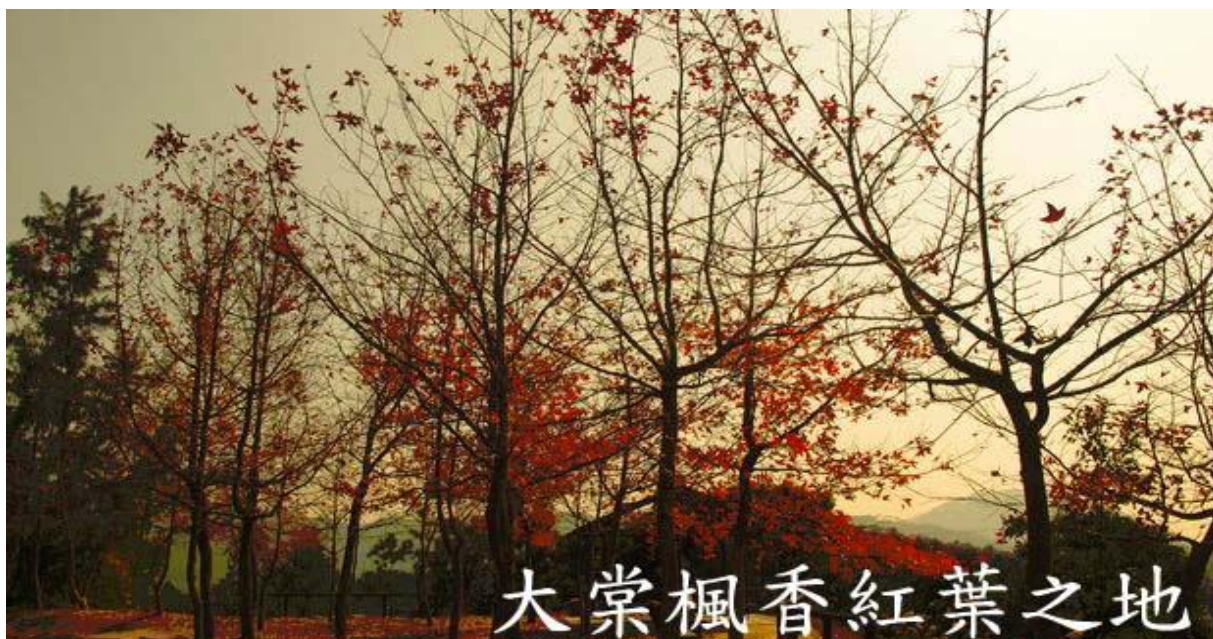
近年，除了傳統的捕魚業和造船業外，長洲已發展成

為香港的著名旅遊熱點，島上的旅遊業有相當的發展。踏上長洲這個熱鬧的小島，迎面而來的是一排渡假屋的宣傳，再走進些便盡是美食的大街。遊客們的笑聲與讚嘆聲此起彼落，仔細一看，其實不但有中國內地的遊客，更有外國的遊客拿著相機對著外面大大小小的捕魚船隻按下一次又一次的快門。

在島上旅遊業有相當發展的情況下，我組建議其實長洲亦應該適時人流的管制，就拿太平清醮為例，每年其實有很多遊客到當地觀賞這壯觀的奇景，但卻為當地環境造成壓力，滿地的垃圾，甚至會出現人流推擠，所以其實應該在特定的時間實行人流的管制，令當地居民及環境都能得到舒緩。而在可持續發展的定義中提到不能不顧子孫後代而任意糟蹋自然資源的行為，在長洲的文物保育下，例如當中的長洲石刻便是當時香港漁村時候的痕跡，令旅遊人士以及本地人更了解香港，令這些繼續傳承下去的文物，讓更多後人知道。在保育與環境的協調下，令長洲能繼續將經濟，社會，生態上做得更好。

最後，感謝香港仍然繼續投放更多的資源在長洲，令當地旅遊業發展得有聲有色，而在政府的保育配合下，令文物和景點等得以保存。長洲是個擁有豐富香港文化以及歷史的地方，是個值得讓我們去探索的好地方。





大棠楓香紅葉之地

歷史

元朗位於香港新界西北部，屏山及厦村早於十二世紀已成為鄧氏宗族的聚居地，而洪水橋早期則以市集形式發展。錦田、八鄉及石崗坐落錦田谷，是一片低窪平地，甚富鄉郊特色，有農地及魚塘，亦有村落。流浮山及白泥的農業活動歷史悠久，尤其以養蠔業及養鴨業馳名，現時已經是僅餘的綠洲，這裡也居住了不少的原居民，大棠村是其中之一。

生態價值&現況

但近年來，有大公司向城規會申請在元朗大棠改變土地用途，將大部分的土地規劃作「業」及「露天貯物」用途。縱使申請提交了不少噪音及空氣質素評估的補充資料，但對生態方面幾乎無迹可尋。事實上，地盤的東面緊貼大欖郊野公園，五百米外亦有以牛背鷺為主的鷺鳥林。繁殖鷺鳥愛在繁殖地約兩公里內的地方「搵食」，走到大棠申請地盤的東南面，發現有不少荒廢魚塘，它們正是水鳥愛好生境。

紅葉小知識

楓香是落葉喬木，樹姿幽雅，它的三裂掌狀葉片是互生的，邊緣有鋸齒，顏色隨季節而轉變，入秋後轉黃，翌年春落葉前變紅。木質的果實是球狀乾果，在冬季成熟，懸於枝上，甚具特色。在本港較冷的地區，葉色較紅。楓香的樹脂有芬芳香味；果實外形甚特別，仿如鐵鍊球般表面滿布針狀的萼齒，中草藥典籍稱它為「路路通」，因其通絡活血的功效。 《香港的秋山紅葉植物_香港植物標本室》

交通

	交通工具	途經地點	車程	車費
方法一 朗屏→大棠	港鐵→ 巴士 K66	於朗屏邨巴士總站、朗屏西鐵站或大棠道上車，在大棠山道落車。	大約 45 分鐘	港鐵 \$4.0 巴士 \$1.9
方法二 元朗→大棠	紅色小巴	於紅綿圍上車(元朗千色廣場附近)，在大棠山道落車。	大約 30 分鐘	\$4.5
方法三	私家車	可停泊在大欖郊野公園的停車場(位於燒烤場旁邊)。但車場不大，假日可能會出現擠塞。		



前往大棠方法



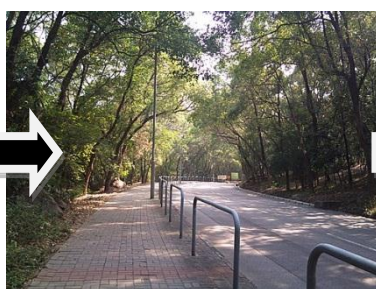
乘搭西鐵在朗屏下車



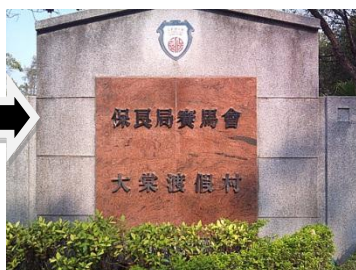
朗屏站B1出口出閘，下樓梯便會見到指示牌 K66 巴士站位置。



K66 號巴士在大棠山路站下車



下車後向後行見大棠荔枝山莊指示牌和沿大馬路上山行。



一直沿大馬路直上會見到保良局賽馬會大棠渡假村



見到此指示牌，沿階梯往上走



上到階梯頂部會看到燒烤場



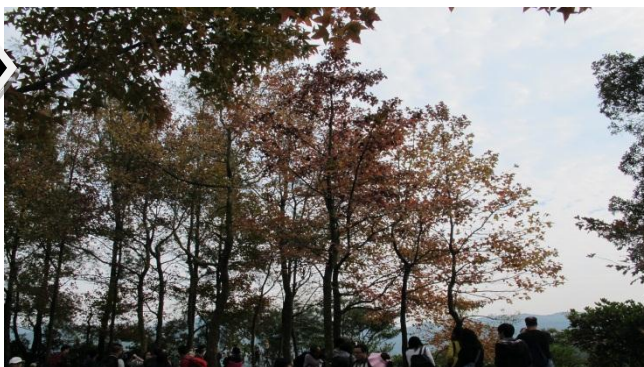
沿大馬路繼續往上走，不要進燒烤場



看見此路牌，終點在望



往大棠谷方向走，很快就會看到紅葉



恭喜大家，已經成功到達看紅葉的地方了

路線圖



偉記食品

大棠山路

保良局賽馬會大棠渡假村

大棠紅葉林



有低處向上照紅葉，
小小背光讓照片看起來較有氣氛

用微距放大照一片葉子，可以清楚看到紅葉的樣子和紋狀。



楓葉滿天紅



香港的楓香紅葉之地，的確很適合情侶到這裡漫步。



拍攝貼士

紅葉之地有甚麼適合拍攝？其實人像、風景皆宜，處於漫天橙紅的景色，相信也讓愛好者拍攝出富有秋天氣色的作品了。各

位愛好者可以利用長鏡，特寫楓葉之美；廣角鏡，以仰視角度拍攝楓香樹及樹葉也是不錯的選擇。如果希望拍攝出更「紅」的作品，可以略為後製，又或在拍攝時調教偏向暖和的色溫，也可以令顏色突出一點。另外，拍攝時，除了拍攝樹葉外，亦可考慮以不同的小物件襯托，例如玩偶、樹枝、書本等。記住！山道斜坡狹窄，拍攝時小心！



小貼士

- 自備一支大水約 800 毫升以及足夠的食物
- 手提電話(有部分山路會接收不到信號)
- 行山鞋或球鞋
- 建議穿通爽的運動服裝加一件厚風褸
- 太陽帽及太陽眼鏡
- 帶備蚊怕水或者蚊貼
- 切記保持郊野公園清潔，帶走垃圾，及請勿吸煙！
- 請勿破壞自然環境，例如折斷樹枝、採摘花朵及樹葉等。
- 如果感到不適，可以按動緊急求助熱線，並利用就近的標距柱上號碼說明其位置。



延伸活動



有機士多啤梨

有機蔬果

親子耕種

我們生活在繁榮的都市裡，食物可以說是隨手即有，但我們卻不曾了解過種植食物的過程是怎樣。在這裡可以透過自己一手一腳的種植，親身感受到食物由來的過程。可以在大自然中，看看香港生態的一面。

任摘食有機士多啤梨 由 2012 年 12 月 1 日開始



1. 任摘食有機士多啤梨：\$ 80/位（大小同價）
2. 活動套票：\$130/位（大小同價）
套票包括：入場費（荔枝園）、任摘食有機士多啤梨、自選活動三項*
3. 野火樂+活動套票：\$195/位（大小同價）
套票包括：入場費（荔枝園）、任摘食有機士多啤梨、燒烤包一份（4 人或以上）、自選活動三項*

*自選活動項目包括：沙圈騎馬一圈、牛車遊山莊一圈、永不落空撈金魚、甘筍餵飼動物、鮮草餵飼小動物、魚糧餵飼錦鯉魚、有機製成品一瓶（換完即止）、有機芽菜一包（換完即止）



粒粒如殿子的士多啤梨
，看見也垂涎三尺。



備註：

- 開放時間由上午 9 時至下午 6 時。
- 任摘食有機士多啤梨人士，祇可以進入士多啤梨園一次，而沒有時間限制。
- 如需帶走士多啤梨，以磅計算。
- 如有任何更改，本園保留最終決定權。

因天氣影響關係，請致電查詢採摘日期。

編者的話

查看近年的研究數字可見，鷺鳥林的繁殖期已經因為氣候問題而有明顯的降低，如果發展項目截斷了鷺鳥覓食路線，那麼整個鷺鳥林也會受到影響。在發展經濟的同時卻忽略了生態的重要性，可持續發展的目的就是能夠滿足現今的需要之餘，也不影響下一代的子孫，為了可以讓我們下一代的可以享受到生態的美麗，保育的工作是刻不容緩。

元朗已經是我們香港僅餘的綠洲，經濟高速的發展卻忘記生態為我們帶來美麗的大自然，飲水思源，如果沒有可觀的生長環境，又怎麼會帶來經濟？保護環境，愛護我們的下一代！



塔門



塔門，英語為 Grass Island，顧名思義是以一大片草地而著名，一個保留著濃郁的原始漁村氣息，沒有受都市化太多影響的海島。沒有高樓大廈，沒有車水馬龍，沒有霓虹燈飾，只有清澈的海水，四四方方的魚排，賞心悅目的自然景觀，例如疊石、塔門洞、塔門東灣，這些都是大自然給予我們的禮物。然而，當地居民認為塔門已風光不再，昔日熱鬧的魚排，各個漁家都在碼頭旁售賣著外出捕魚的收穫，或者醃製成海味出售。可是隨著經濟的發展，物價的通漲，令到很多居民搬遷到時去工作，熱鬧的島嶼開始邊的寧靜。現在，讓你我在遊覽景色的同時，探索塔門的一點一滴，了解塔門的變化。

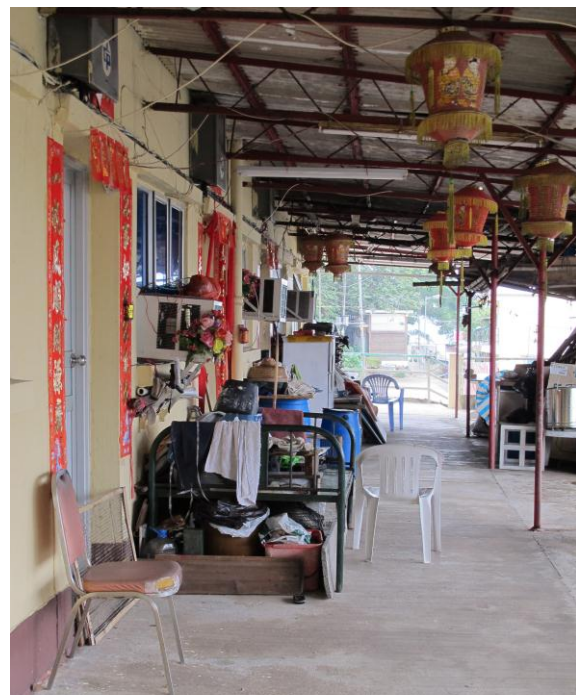
現況

島上居民主要由塔門原居民和遷上陸地的水上人組成，高峰時曾有 2,000 人居住，後來大部分的居民都遷到市區謀生。現時有部分不遷的居民於島上開設士多或餐廳維生，主要招待假日來島上的旅客。塔門村民，多以農耕及捕魚為業。但隨著捕魚業式微，青年人多到市區另找工作，而兒童亦往市區就讀，引致島上學校最終停辦。



現況

島上很多居民都搬遷到市區生活，很多店鋪都空置了，不再營業。到現時為止，在島上居住的只剩下一些七老八十的公公婆婆，他們都說這個地方是他們長大的地方，要在這裡落葉歸根。島上售賣的只是一些乾貨和一些有海類製成的飾物如貝殼項鍊、竹筴等等。但卻島上的名勝有很多，如塔門洞、呂字石、龍頸筋、打浪排等，所以假日時引來眾多遊人到此地遊覽，假日時的塔門又再次熱鬧了。



前往塔門方法

黃石碼頭有定期街渡來往，而島上唯一交通是街渡，服務由翠華船務（香港）有限公司提供，由於大埔區內偏僻島嶼和沒有車路連接的地方，例如塔門、荔枝莊和灣仔南營地。由於附近居民甚少，所以必須經由黃石公眾碼頭乘船到各地方。



假日：乘搭 96R 巴士到黃石碼頭，然後乘渡輪往塔門

平日：鑽石山巴士總站乘搭 92 號或沙田乘搭 299 到西貢轉乘 94 號到黃石碼頭，然後乘渡輪往塔門

塔門

往來

黃石

碼頭

塔門 TAP MUN ⇄ 高流灣 KO LAU WAN ⇄ 黃石 WONG SHEK

塔門開 From Tap Mun

黃石開 From Wong Shek

(星期一至星期五 Monday to Friday Only)

a.m. 7:45	p.m. 3:45	a.m. 8:30	p.m. 4:30
10:00 ✖ ▲	4:20 ✖ ▲	10:35 ✖ ▲	4:55 ✖ ▲
11:45	6:00	12:30	6:30
p.m. 1:45		p.m. 2:30	

(星期六、日及公眾假期 Saturday, Sunday and Public Holidays)

a.m. 8:00	p.m. 2:00 〰	a.m. 8:30	p.m. 2:35
9:00	3:05	9:30	3:35
10:00 ✖ ▲	4:05	10:35 ✖ ▲	4:35
11:00	4:20 ✖ ▲	11:30	4:55 ✖ ▲
n.n. 12:00	5:05	p.m. 12:30	5:35
p.m. 1:05	6:05	1:30	6:35

✖ 該航班中途經赤徑 / Via Chek Keng

▲ 航班由"馬料水至塔門街渡服務"提供(中途經赤徑)

Service provided by Kaito Ferry between "Ma Liu Shui & Tap Mun"(Via Chek Keng)"

單程船費
Single Trip Fare

星期一至星期五(公眾假期除外)
Monday to Friday Only (except Public Holidays)

HK\$9.50

星期六、日及公眾假期
Saturday, Sunday & Public Holidays

HK\$14.0

馬料水至塔門

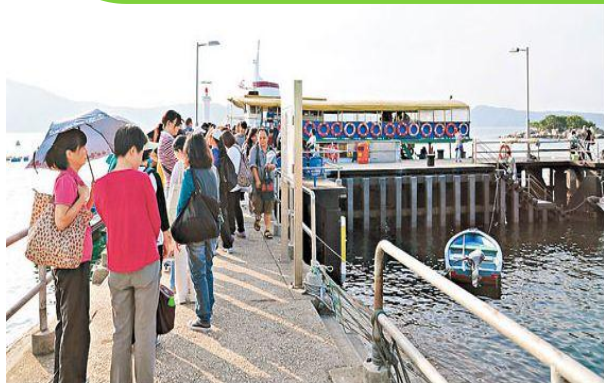
往來「馬料水至塔門」途經深涌及荔枝莊 Between Ma Liu Shui & Tap Mun (Via Sham Chung and Lai Chi Chong)						
馬料水 MA LIU SHUI	深涌 SHAM CHUNG	荔枝莊 LAI CHI CHONG	塔門 TAP MUN	高流灣 Ko Lau Wan	赤徑 Chek Keng	黃石 Wong Shek
開出時間 DEPARTURE TIME (每日開出 Daily Departure)						
8:30 a.m.	→ 9:00 a.m.	→ 9:15 a.m.	→ 10:00 a.m.	→ 10:05 a.m.	→ 10:20 a.m.	→ 10:35 a.m.
12:25 p.m.	← 11:55 a.m.	← 11:40 a.m.	← 11:10 a.m.	← 11:00 a.m.	← 10:45 a.m.	← 10:35 a.m.
3:00 p.m.	→ 3:30 p.m.	→ 3:45 p.m.	→ 4:20 p.m.	→ 4:25 p.m.	→ 4:40 p.m.	→ 4:55 p.m.
6:45 p.m.	← 6:15 p.m.	← 6:00 p.m.	← 5:30 p.m.	← 5:20 p.m.	← 5:05 p.m.	← 5:00 p.m.
星期六、日及公眾假期加開班次 Additional Sailing on Saturday, Sunday and Public Holidays						
12:30 p.m.	→ 1:00 p.m.	→ 1:15 p.m.	→ 1:45 p.m.			
3:00 p.m.	← 2:30 p.m.	← 2:15 p.m.	← 2:00 p.m.			
乘搭本班次欲前往高流灣、赤徑或黃石碼頭的乘客， 需在塔門轉乘本公司由「塔門至黃石的街渡服務」：開出時間為下午2時。				If passengers who go to Ko Lau Wan, Chek Keng and Wong Shek, please transfer another Kaito Ferry "from Tap Mun to Wong Shek" at 2 pm.		
單程船費 Single Trip Fare		星期一至星期五(公眾假期除外) Monday to Friday Only (except Public Holidays)		HK\$18.00		星期六、日及公眾假期 Saturday, Sunday & Public Holidays
						HK\$28.00

船程及注意事項

1. 大約每小時一班船次
2. 由黃石碼頭開往塔門只需三十分鐘
3. 船上請照顧好小朋友的安全
4. 注意船板有水
5. 塔門回程時可觀賞到其他不同的島嶼



黃石碼頭乘船
到塔門



塔門碼頭，假日
時擠滿遊客等

塔門遊玩路線



四百餘年古蹟—天后古廟



塔門的天后廟，瓦背簷飾保存完整，具有華南廟宇特色。據說左腳入、右腳出，可送走霉運。天后宮，又稱天妃宮、天后祠、天后寺、天后廟、媽祖廟、聖母廟等，天后媽祖也從海神演化成水運之神，甚至是無所不能的萬能神靈。從華南、華東以至全中國的海岸都有拜媽祖的信仰，認為可保航海順利，所以天后廟大多其正門都朝海。很多要出海捕魚的原住民在天后誕的時候，都會到廟裡參拜，祈求出海平安，順風順水，香火十分鼎盛。塔門天后古廟，背山面海，位於高台之上。創建於清康熙年間(1662~1721)，曾多次重修。廟內有乾隆二年1737鑄造的一口洪鐘、一塊大劍魚骨，乾隆八年的《葉徐送產碑》及嘉慶三年的重修《天后古廟記》等。廟頂簷飾及石灣瓦脊，是大埔區內各天后廟中保存最完整的藝術精品。塔門鄉人，很多出洋謀生，大都一帆風順，他們在外國並未忘記天后娘娘。其後，天后古廟要重修，那些在海外謀生的鄉人，更加大力捐助經費，在牌匾的兩旁都刻上贊助者的名字，除重修古廟外，還加建了天后寶樓。直到現在，天后廟仍然開放，島上的原居民會到天后廟拜祭。

塔門大草原



塔門擁有一個大草原，草地都是屬於天然，沒有人工加工，是露營的好地方。草地上還有一些野生的牛隻，它們都能與遊客們和諧相處。在這個大草地上面，可以進行不同的活動：

放風箏

有趣程度：★★★★★

危險程度：★

露營

有趣程度：★★★★★★

危險程度：★★

寵物遊玩

有趣程度：★★★★★★

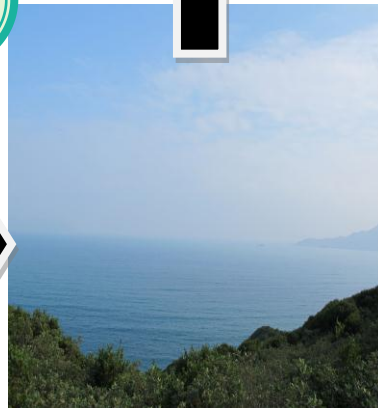
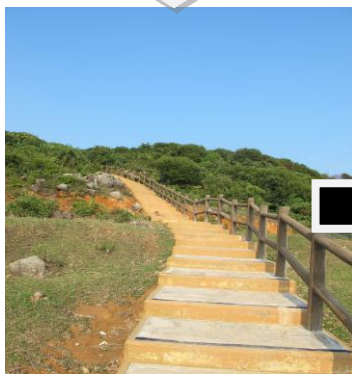
危險程度：★★



龍景亭



在大草原的觀景台左手邊可以看到一條長階梯，沿著階梯往上走，大概十五分鐘內就能上到龍景亭，那裡可以遠眺香港東面的島嶼，賞心悅目。
美景程度：★★★★★★★★



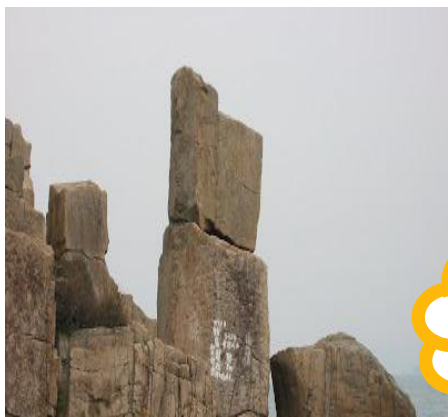
塔門大石灘



從龍景亭下來，隨著大草原斜坡做走下去，就會發現一個大石灘。石灘上的石頭大大小小，形狀像一個個包子放在這裡。不過要小心，石灘的路不平，容易跌倒；而且風速比較大，海浪也比較大。遊客們走下去的時候，要小心！

自然景觀

疊石



塔門洞



從大石灘往右走就會看到疊石，小路比較貼近海邊，必須謹慎小心！

疊石

顧名思義，呂字疊石呈『呂』字。疊石約六米高，由兩塊大石相疊而成。

塔門洞

洞口約五米高闊三米，相傳門洞是直通天后廟內的神臺，故此神臺亦能聽到海岸聲。塔門洞是位於疊石以北不遠的海岸，不過由於洞口位於海邊，陸上比較難察覺得到。可是只要在潮退的時候，就可以踏著礁石由海邊進入。據說塔門的「塔」字，來自「疊」的諧音，而「門」字是因塔門洞的形狀而來。

編者的話

塔門，這是一個我們從來也沒有留意過的香港後花園。平日，香港人急速的腳步跟隨著時間的齒輪在跑，一天二十四小時地跑。假日，香港人也是忙著與朋友約會，

又是馬不停蹄地跑。然而，到底有多少個香港人是曾經踏足過此地來了解一下香港的另外一面呢？

塔門，感受到的是一份安穩的寧靜，是一種簡單的生活。在碼頭聽著浪水拍打岸邊的石聲，往左走都是居住在島上的居民和簡單設計的房屋。沿路走，感受到的是大自然的清新與恬靜，沒有吵鬧聲參半其中的空氣，讓人忍不住大大的深吸一口。島上的居民都很熱情，有些居民的祖屋是在島上，雖然已經搬離這地方到了社區去，但仍然每個星期的週末都會回來一次。簡單的島嶼總是離不開熱情居民；反之，熱鬧的都市充斥著的又是甚麼？相信大家都有同樣的答案—拼命，繁榮的都市總是離不開人情冷暖。

感謝香港仍然存在著這份淨土，這個地方給了我們一個輕鬆的周末，可是我們卻給了這個地方一份垃圾。大家還能想像，五年後、十年後，這份淨土會成了一個甚麼樣的地方呢？充滿垃圾？塑膠袋隨處可見？遊客們在旅行的過程中，應該有意識的幫助和保護當地的特色，並與當地居民交流，讓當地居民意識到自己文化、生活和地域特色正是給他們帶來遊客的最大資源。

話雖如此，但如果太多的遊客會對目的地的環境造成過大的壓力，破壞了生態旅遊賴以生存的環境，生態旅遊也就不可能持續發展。島嶼上應該實施人流的控制，減少人流，減少對環境造成的壓力，從而保護這個地方的生態環境，做到可持續發展。

另外，政府可以給予島嶼上的居民一些資源的津貼，培訓當地的原居民提供旅遊服務，購買當地食品和物資，以及使用當地服務來幫助地區經濟發展。遊客們也可通過購買當地生產的產品實現對當地居民的經濟幫助。讓該地區的經濟繼續發展，讓

★漁業的歷史傳承下去，把島嶼的特色、歷史、文化好好保存，讓我們的下一代可以看
★
★
★到、認識到。



後記

經過這次的 UNESCO 的計劃，的確對香港的另一面及可持續發展增加了一份了解。透過遊歷塔門，大澳，大棠，長洲這四個景點，發現這四個景點都保留原有的風味及特色，而且四個景點的當地居民都擺售當地的特色食品，這既能為當地居民帶來利益，又能成功發展當地的旅遊業。現時的香港旅遊發展多顯一貫購物業色彩，相反到小島的休閒旅遊卻少之又少。但幸得近年的旅遊發展都漸漸受人注目，不過在取材時亦令我們多反思的是，若真被推廣時應採取甚麼措施才會避免到對環境造成影響呢？實際上，實地到達大棠時，亦體驗得到這重要性，人們只為了觀葉而來，人流大了，顯然污染亦多了，這令我們十分體會到可持續發展中的一點---不破壞其觀之重要，只因那少少的污染就可能難以補救。要平衡到發展與保護環境，是一個很難的問題，但如果香港繼續有玩樂之餘，還可以有襯托著美景的景貌，這個問題也就是我們最需要重視的一環

根據可持續發展的三個方面，就是環境，社會，經濟，在發展中須同時不破壞環境更要滿足人類的所需及從中獲得利益。香港須大力發展一些到小島的休閒旅遊，因為旅遊是一種應具備保護環境的責任感，同時可以藉著這些大自然的資源放鬆心情。而經濟發展，

例如：開設酒店，渡假屋等，創造就業機會與延續當地居民福祉亦是旅遊業所帶來得好處，在保護環境的同時又滿足人類的需求及為當地居民帶來利益。

而在塔門的旅遊發展未具完善，從交通方面可見，須乘搭多程車到達黃石碼頭，其後更需要乘搭船或快艇才能到達；另外，當地甚少居民在當地擺售特色食品，皆因旅遊的發展未具完善，甚少遊客到此，甚至不知道塔門的存在。政府須幫助發展塔門的旅遊業，須做好交通接駁及資助當地居民，發展好塔門的旅遊業，不應只把塔門棄置在一旁、不好好的善用、不好好的發展。

另外，長洲已漸漸發展成為一個比較完善的旅遊景點，從交通、原有的當地文化特色、當地特色食品可見，每年都吸引了十分多的遊客到此遊玩，但同時政府也須在設立人流管制等，以免人流繁雜而引致破壞當地的環境。

再加上，今次這個計劃無疑的令我們更認識香港！大棠的紅葉，大澳的棚屋比起紙醉金迷的大商場有過之而無不及！在香港不同小島留下足跡無疑是令人印象深刻，在小島上放下急促的生活節奏是遊客一個不錯的選擇！特別是平均兩個小時的行程就到達目的地是本港其中一個優勢之一！最重要的是這幾次的旅程讓我們明白了簡單就是美！即使沒有冷氣，五光十色的霓虹燈，寧靜的小島仍然有獨特的美！

最後，在旅遊期間，原來我們遵守其可持續發展的守則，也許便能減少對環境的破壞，亦能為當地居民帶來益處。再者，我組從接觸旅遊、蒐集資料、到挑選旅遊景點作考察及做報告的過程中，除了學會可持續發展和旅遊的定義外，還意識到須身體力行去為可持續發展盡一點綿力，還促進提升自己的思考能力和組織能力等。



END